



PRESENTATION

Mémoires de vi(II)es #2

Petites Cités de Caractère® de Bretagne



2024



PRESENTATION

L'association Petites Cités de Caractère® de Bretagne s'associe à la Coordination des Radio Locales et Associatives de Bretagne (CORLAB) pour conduire en 2024 la deuxième édition du projet radiophonique « Mémoires de vi(II)es » partant à la rencontre des habitants seniors des communes labellisées, pour collecter et valoriser leurs mémoires.

Ce projet s'inscrit dans « l'Été culturel » : une opération lancée par la DRAC Bretagne visant à proposer des animations originales aux publics qui ne partent pas en vacances. Dans le cadre de leur convention d'objectifs avec la DRAC Bretagne, les Petites Cités de Caractère® de Bretagne disposent d'une enveloppe de 20 000 euros pour mener ce projet d'envergure régionale.

En 2023, 7 trinômes composés chacun d'une commune, d'une radio et d'un établissement de proximité (EHPAD, foyer) se sont constitués aux quatre coins de la région afin d'organiser des enregistrements individuels ou collectifs auprès de 41 aînés, de juin à septembre 2023 : à Dol-de-Bretagne (radio Parole de Vie), Guéméné-sur-Scorff (radio Bro Gwened), Le Faou (radio Evasion – Transistoc'h), Moncontour (radio Activ'), Montfort-sur-Meu (Fréquence 8), Pont-Croix (Transistoc'h) et Rochefort-en-Terre (Plum'Fm).

Plusieurs thématiques sont explorées au fil des ateliers, en français et/ou en langue bretonne, en lien avec l'histoire de la cité, ses patrimoines, ses paysages, les anciens métiers, les animations ou les événements marquants (voir p. 11). Les rencontres avec les équipes radios offrent de vrais moments d'échanges et de convivialité avec les aînés, fiers de partager leurs histoires.

Une photographe professionnelle Sarah Chajari est aussi présente aux côtés des seniors pour donner un visage aux femmes et aux hommes qui font vivre les Petites Cités de Caractère®.

Le projet aboutit à la réalisation de productions radiophoniques (diffusées sur les ondes et en ligne sur le site de la CORLAB) et d'un catalogue, au format beau livre, distribués aux participants et dans les communes de manière à organiser des temps de restitution avec les habitants des cités. De quoi enrichir nos connaissances sur l'histoire des communes, favoriser les échanges avec la population et l'estime de soi des aînés.

Les chiffres clés en 2023 :

- 7 communes et 6 radios impliquées
- Plus de 20 séances réalisées
- 29 productions radiophoniques
- 827 minutes soit plus de 13h d'écoute
- 41 seniors mobilisés, 21 femmes et 20 hommes
- 1 catalogue de 66 pages diffusé à 300 exemplaires



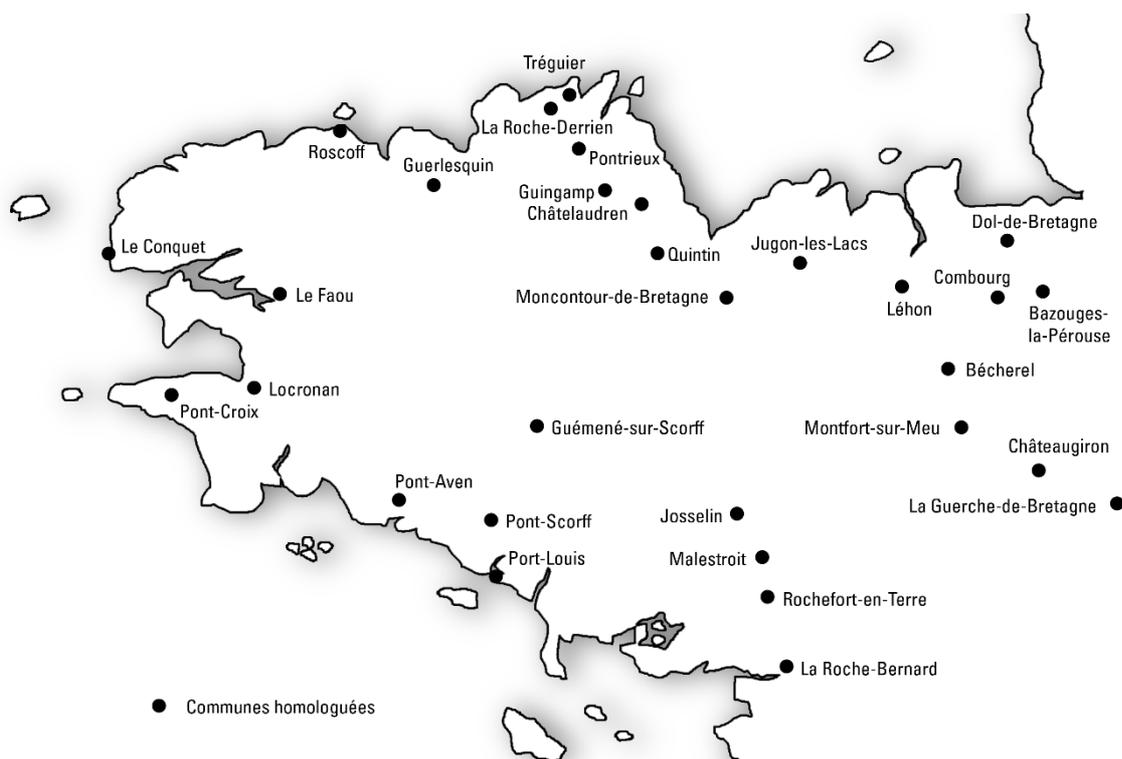
< Feuilletez le catalogue 2023 ici !

& Ecoutez les productions radiophoniques >



LE PROJET 2024, 6 NOUVEAUX TANDEMS

- Bazouges-la-Pérouse (35) - RADIO SOLEIL 35
- Châteaugiron (35) - RADIO LASER
- La Roche-Derrien (22) - RADIO KREIZ BREIZH
- Le Conquet (29) - RADIO U
- Pont-Aven (56) - RADIO BALISES
- Saint-Aubin-du-Cormier (35) - CANAL B



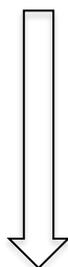
LES PARTICIPANTS

L'action est proposée à un public senior de plus de 60 ans, qu'il soit autonome (membre d'une association, salarié, élu, historien local...) ou résident (en EHPAD, résidence ou foyer de vie). Les participants individuels peuvent être identifiés par la municipalité, et les résidents directement par l'équipe de soin.

Il n'y a pas de limite d'âge ni de nombre de personnes interviewées. Toutes les personnes sont les bienvenues, bien qu'une attention soit portée à leur capacité de concentration et de suivi d'une conversation (durant plusieurs dizaines de minutes). Ils décident de participer à l'enregistrement collectif ou bien simplement d'écouter, et de participer à une ou plusieurs séances. S'ils le souhaitent, ils peuvent être pris en photo : pour cela une autorisation de droit à l'image est signée pour le catalogue.

En 2023, nous avons rencontré une quarantaine d'habitants, âgés de 66 à 103 ans. Entre 6 et 12 personnes ont été interviewées par commune.

CALENDRIER PREVISIONNEL



- COPIL : Juin 2024
- Enregistrements : 15h environ par radio, entre juin et septembre 2024, en fonction des disponibilités des radios et des équipes encadrantes.
- Montage des productions radiophoniques : Entre octobre et décembre 2024
- Ecoute et réalisation du catalogue : Entre décembre 2024 et mars 2025
- Restitutions dans les communes : Entre avril et juin 2025

CONDITIONS DE PARTICIPATION DES COMMUNES

- En amont du projet, prendre attache auprès d'une structure médico-sociale de sa commune pour présenter le projet ;
- Participer au premier COPIL en mai ;
- Flécher des thématiques à aborder (en lien avec un projet d'exposition, de création ou de refonte du support de découverte du patrimoine de la commune...) ;
- Collecter les contacts des seniors individuels (non-résidents) et programmer les séances d'enregistrements en mairie (si elles n'ont pas lieu à domicile : dans ce cas c'est aux radios de les contacter) ;
- Assister à un ou plusieurs ateliers (non obligatoire) ;
- Favoriser un temps de restitution et de remise officielle des catalogues, avec l'équipe radio, en fin de projet.

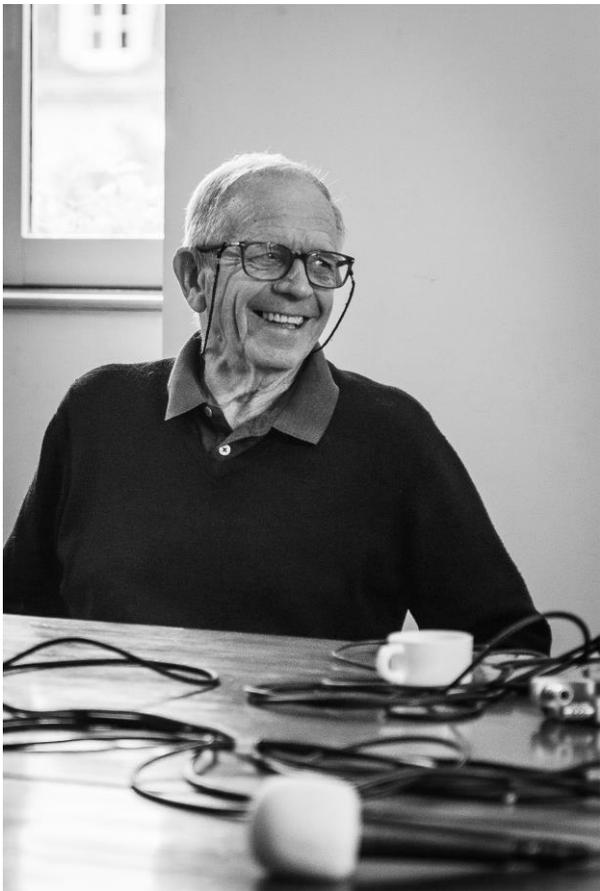
BUDGET PREVISIONNEL

DEPENSES		RECETTES	
Objet	Montant Prévisionnel	Objet	Montant Prévisionnel
Rémunération des radios et de la CORLAB	22 000 €	DRAC	20 000,00 €
Prestations artistiques (photographe, graphiste)	5 000 €	Fondation des Petits Frères des Pauvres	21 000,00 €
Coordination PCC et déplacements	4 000 €	*L'an passé, une participation financière de 800 € était demandé à chaque commune accueillante. L'obtention de la subvention de la Fondation des Petits Frères des Pauvres en dispenserait les communes en 2024 (réponse en juin).	
Réalisation du catalogue	5 000 €		
Restitutions communes	2 000 €		
Impression des portraits	3 000 €		
TOTAL	41 000 €		41 000 €

RETOUR EN IMAGES



© Sarah CHAJARI











LISTE DES THEMATIQUES

La liste qui suit est non exhaustive. Elle peut être abordée partiellement.

Thématique 1 : Ancrage dans la cité

- Êtes-vous né ici ?
- Quand êtes-vous arrivé dans la cité ?
- Pourquoi avez-vous choisi de vous installer ici, à un moment de votre parcours de vie ?
- Qu'est-ce qui vous a conduit à rester ?
- Quels sont les événements de votre vie qui vous ont le plus marqué ici ?
- Avez-vous des frères et sœurs ici ?
- Vos enfants ou petits-enfants habitent-ils dans la cité ou à proximité ?

Thématique 2 : Relation à la ville

- Est-ce que vous vous sentez bien dans cette ville ? Pourquoi ?
- Avez-vous le sentiment d'appartenir à cette ville ?
- Quels sont les endroits où vous aimez aller ? Pour quoi faire ?
- Sentez-vous que la ville a changé depuis les dernières décennies ? Comment ? Pourquoi ?

Thématique 3 : Patrimoine et cadre de vie

- Est-ce que vous trouvez que c'est une belle ville ? Pourquoi ?
- Quels sont les éléments qui confèrent ce « caractère patrimonial » d'après vous ?
- Savez-vous que votre ville porte le label « Petite Cité de Caractère » ?
- Quels vestiges du passé ne sont plus visibles ?
- Avez-vous réalisé des travaux de rénovation dans votre maison ?
- Avez-vous contribué à un chantier participatif ?
- Avez-vous eu l'occasion de voyager un peu en Bretagne ?
- Avez-vous le souvenir de touristes dans votre commune ?

Thématique 4 : Vie de la cité

- Ressentez-vous ici une « vie de village » ?
- Quels événements rythmaient la vie de la cité à l'époque ?
- Avez-vous un souvenir des anciennes foires commerciales ?
- Racontez-nous vos sorties, vos moments d'amusement.
- Dans quels lieux de sociabilités aimiez-vous vous rassembler ?
- Y a-t-il un restaurant où vous aimiez aller ?
- Que faire pour renforcer le lien social aujourd'hui ?

Thématique 5 : Vie quotidienne / enfance / école

- Où habitiez-vous ?
- Aviez-vous des animaux ?
- Pouvez-vous nous raconter un souvenir d'enfance, d'école ou de jeunesse ?
- Allez-vous à l'école à pied, ou en vélo ? Combien de temps cela prenait-il ? Que portiez-vous aux pieds ?
- Est-ce vous travailliez bien à l'école ?

- Les garçons et les filles étaient-ils séparés ?
- Quelle était votre matière préférée ?
- Preniez-vous une collation ? Un goûter ?
- Comment occupiez-vous votre temps libre ?
- Y-a-t-il une balade que vous aimiez faire ?
- Alliez-vous au cinéma ? Comment s'appelait-il ? Etaient-ce des films en couleurs ou en noir et blanc ?
- Quelles commodités vous ont changé la vie ?
- La vie a-t-elle changé depuis les dernières décennies ? Pourquoi ? Comment ?
- Quelle était la place des femmes dans la maison et dans la cité ?
- Pouvez-vous nous parler d'une femme illustre à vos yeux qui a marqué l'histoire de la cité ?
- Comment avez-vous vécu la période de l'Occupation ?
- Y avait-il de la résistance ici ?
- Avez-vous vu le général de Gaulle ?

Thématique 6 : Les anciens métiers

- A quel âge avez-vous commencé à travailler ?
- Aidiez-vous vos parents à la ferme ? Quels animaux y avait-il ?
- Où avez-vous travaillé ?
- Les clients étaient-ils aimables ?
- Quelle est la différence entre le travail d'hier et d'aujourd'hui ?
- Un objet en particulier associé à vos souvenirs ?
- Quelles industries ou entreprises employaient le plus de vos concitoyens ?

Thématique 7 : Patrimoine culturel immatériel

- Etes-vous attaché à la culture bretonne ? Pourquoi ?
- Qu'est-ce qui fait selon vous, la richesse de la culture bretonne ?
- Parlez-vous gallo ? breton ?
- Quelles langues parlait-t-on ici ?
- Qu'aimiez-vous cuisiner ? Manger ? Savez-vous faire les galettes et les crêpes ?
- Aviez-vous des arbres fruitiers chez vous ?
- Avez-vous connu les gens qui fabriquaient le cidre ?
- Aviez ou avez-vous l'habitude de fréquenter un pardon ?
- Etes-vous porteur d'un savoir-faire ou d'une pratique relevant du patrimoine immatériel ?
- Comment l'avez-vous appris ?
- Avez-vous eu l'occasion de le transmettre ?
- Vous souvenez-vous encore de certains gestes ? Les pratiquez-vous toujours ?
- Diriez-vous que cette pratique est en bonne santé ou en danger ?
- Ce savoir-faire manuel a-t-il subi des évolutions avec l'industrialisation ?
- Que faire pour que ces savoir-faire ne se perdent pas ?

Thématique 8 : Nature en ville et paysages

- Quels paysages vous ont marqué, vous enchantent toujours ou vous manquent ?
- Dans quels espaces aimez-vous vous ressourcer ?
- Avez-vous connu des inondations ? Des périodes de sécheresse ?
- Racontez-nous le remembrement et l'évolution des paysages.

- Diriez-vous que la nature est présente en ville ?
- Comment renforcer la place de la biodiversité en ville ?
- L'étalement des villes et des zones d'activités détruit nos terres agricoles. Comment les protéger et réinventer nos villes ?

Thématique 9 : Médias et information

- Comment vous informiez-vous avant ? Vous souvenez-vous de l'arrivée des postes de radio, de la TV ? Quels journaux lisiez-vous ?
- Quel regard aviez-vous sur le monde quand vous étiez plus jeunes, pendant la guerre, puis plus tard, dans leur vie active ?
- Votre regard a-t-il changé ?
- Comment vous informez-vous maintenant ?
- Quel est votre rapport à la technologie ? Avez-vous décroché ou pris ce virage ?
- Avez-vous l'habitude d'écouter la radio ? Est-ce que ça vous plaît ?
- Quelles sont les informations qui vous touchent ?
- Pensiez-vous un jour passer à la radio ?
- Comment porter la voix des seniors ?
- Qu'est-ce que vos témoignages peuvent apporter aux jeunes générations ?
- Que pensez-vous de la participation citoyenne ?